

افتتاح مهرجان لقاء الأشقاء الثاني عشر

وتحمل روح المبدعين والموهوبين.

وأكد العبيدي "إن المهرجان فرصة لعرض الابداعات والنشاطات الفنية والتراثية والمقتنيات اليدوية للمشاركين من كل المحافظات، وأيضاً فرصة لمد جسور الصداقة بين المشاركين وتقوية اللحمة الوطنية بما يعزز الأخوة والسلام بينهم لتجسيد وحدة العراق وثقافته وفنه وتراثه".

وكان للمشاركات التشكيلية حضور في مهرجان لقاء الاشقاء حيث عبّرت الفنانة التشكيلية آية جعفر من خلال مشاركتها بمجموعة من اللوحات التشكيلية التي اطلقت عليها اسم "ثرات اشئونا" الهدف منها إحياء التراث العراقي بالإضافة إلى حضاريات بغدادية، مضيفة إن الغاية من عرض منتوجاتنا المرسومة على السيراميك البارد وكذلك تجسيد الأعمال على أكثر من خامة مثل الخشب والزجاج والشموع، للتعبير عن الحضارة العراقية وتراثها البغدادي.

وحضر حفل الافتتاح المستشار الثقافي في وزارة الثقافة الدكتور حامد الراوي، ومدير عام دائرة العلاقات الثقافية فلاح العادي، وحشد كبير من المثقفين والإعلاميين.

وشهد حفل الافتتاح اليوم تقديم مجموعة من الفعاليات الفلوكلورية والتراثية وعرض الأعمال والهوايات للحرف اليدوية في قاعات المحطة العالمية، وستقام فيما بعد جلسات بالشعر والخطابة والمقام العراقي وعروض مسرحية



حفلات رأس السنة

في القاهرة: نجوم وأسعار متفاوتة

تشهد العاصمة المصرية القاهرة مجموعةً من الحفلات المميزة ليلة رأس السنة للمرة الأولى منذ سنوات بمشاركة مجموعة كبيرة من الفنانين، فيما تتراوح أسعار التذاكر بين 300 و900 دولار بحسب الحفل ومنظميه والخدمة التي تُقدّم للضيوف.

ويتواجد الفنان عمرو دياب في حفل ضخم بفندق الفور سيزون بالقاهرة وهو الحفل الأول له في رأس السنة بالقاهرة للمرة الأولى من سنوات، فيما نفذت غالبية تذاكر الحفل الذي يُعتبر من أضخم الحفلات التي تُقام احتفالاً بالعام الجديد، فيما يُحيي الفنان تامر حسني حفل رأس السنة بفندق ماريوت الزمالك وهو الحفل الذي يشاركه فيه أحمد عدوية والفنانة الشعبية أمينة والراقصة صوفينار، بالإضافة للفنانة الشابة كارمن سليمان وينظمه رجل الأعمال محمود حنفي ضمن مجوعة حفلات بفنادق القاهرة.

وعكادتها في كل عام، تُشارك الفنانة أمال ماهر في حفل فندق كورناد بالعام الجديد حيث يشاركها في الحفل رامي صبري والراقصة صوفينار بالإضافة إلى الفنان الشعبي محمود الليثي والراقصة دينا، كما تشارك "ماهر" بالغناء بحفل كبير بفندق "سيّتي ستار" يضم وائل جسر وصوفينار ومحمود الليثي.

هذا ويشارك الفنان محمد حمادي الفنانة نيكول سابا حفل ليلة بـوسط القاهرة، بينما رأس السنة بفندق سميراميس تشترك "سابا" بحفل غنائي وسامو زين ودينا ومحمود سيزون بالجزيرة في سهرات الاولى من صباح اليوم وائل جيسار صوفينار، جمال ومحمود الليثي

الليثي بفندق الفور سيزون بالجزيرة في سهرات التالى، بينما يشارك كارمن سليمان، أحمد بحفل فندق ريدسون.

مديحة يسري تدخل

المستشفى بحالة سيئة

دخلت الفنانة مديحة يسري مستشفى القوات المسلحة أمس في حالة سيئة بعدما تدهورت صحتها بسبب الأمها المبرحة في العظام.
ودخلت يسري مستشفى القوات المسلحة في حالة سيئة بعد تدهور صحتها بسبب الآلام المبرحة في العظام والتي لم تستطع تحملها خاصةً وأنها تعاني من كسور لم تلتئم بسبب تقدم العمر.

ونقلت الفنانة المصرية القديمة للمستشفى بعد تنسيق مع نقابة الممثلين حيث تم استبدال المستشفى التي اعتادت الانتقال إليها بمستشفى القوات المسلحة باعتبارها تضم أحدث الأجهزة الطبية.
هذا وأجرى عدد من الفنانين المقربين منها يوم امس الاربعاء اتصالات. هاتفية معها منهم نبيلة عبيد، نجلاء فتحي، ميرفت أمين، ورجاء الجداوي، فيما منعت عنها الزيارات حيث ستخضع لجلسات علاج طبيعى مكثف بالمستشفى ولا تستطيع الحركة من مكانها بمفردها.

عمر الشريف

ضمن أبرز

الراحلين عام 2015

شهد عام 2015 وفاةالعديدمن الشخصيات الشهيرة عالميا، من بينهم مؤلفون لكتب تصدرت المبيعات، ونجوم هوليوود، وعلماء رائدون، ورياضيون.وممنهم الفنان العالمي الكبير عمر الشريف ، فضلا عن أبو بكر زين العابدين عبد الكلام،حيث كان الرئيس الحادي عشر للهند في الفترة من 2002 إلى 2007، وكان مشهورا بلقب "الرجل الصاروخ" بعد تأسيسه البرنامج الصاروخي العسكري لبلاده.

وتشارليز كوربا وغالبا ما كان يوصف بأعظم مهندس معاصر في الهند، حيث ساعدت بنيائاته الخلابة في تحديد ملامح الهندسة المعمارية للهند بعد الاستقلال.

شاشة المسرح الوطني تشهد اختتام

عروض أفلام الألماني فيندرس

العراقية . بغداد

اختتمت عروض أفلام المخرج الألماني فيم فيندرس، على شاشة المسرح الوطني، وهي: "السماء فوق برلين"، و"باريس تكساس"، "قصة لشبونة"، والتي اشرف على عرضها معهد غوتة الألماني – مكتب ارتباط أربيل، وبالتعاون مع دائرة السينما والمسرح .

فقد عُرض، في يوم الإثنين الماضي، فيلم" باريس، تكساس"، هو أحد أشهر أفلام فيندرس، الذي حاز على اهتمام النقاد وكذلك على جوائز عالمية كثيرة، مثل جائزة نخله دودور عام 1984.

كتب سيناريو الفيلم" باريس، تكساس" الذي بلغت مدته 148 دقيقة، وبلغه أساسية هي الانكليزية، وترجمة عربية، الكاتب المسرحي سام شيبارد. ويحكي الفيلم قصة ترافيس (هاري دين ستانتون)، وهو رجل مفقود في جحيمة الخاص، حتى أنه على مدى أربع سنوات كاملة عدّ في عداد الأموات، إلا انه ظهر فجأة على حدود المكسيك فاقداً للذاكرة، كان يبحث عن أخيه قالت (دي أن شتوكفيل)، الذي قام بتربية ولده هونتر سبع سنوات، بعد أن تركه عند زوجة ترافيس السابقة جان(ناستاسيا كينسي) لسنوات عديدة، بعد أن كانا أشبه بالغرباء، فقد كونا صداقة بينهما وأخ كلاهما يبحث عن جان، ليعيده إلى أحضان العائلة.

تميز الفيلم أيضاً من ناحية الصوت ل "ري كوودير"، الذي رافق المناظر الطبيعية المشمسة مع مسحة صوتية حزينة.

ويذكر أنّ الفيلم باريس، تكساس، كان قد حصل على جوائز عالمية مهمة وهي: جائزة الفيلم الأول في مهرجان كان السينمائي، النخلة الذهبية، وجائزة لجن حكام المسكونية في مهرجان كان السينمائي، جائزة-فيبرش، وجائزة أفضل فيلم أجنبي، بريكس ليون- موسينيل، وجائزة أفضل فيلم كاميرا سينمائية لروبي ميللر،جائزة الكاميرا الألمانية، وجائزة أفضل إخراج، جائزة الأكاديمية البريطانية، كلها في عام 1984، وجائزتي المزيذ من الأفلام الحديثة جائزة الفيلم الألماني شريط سينمائي فضي، وجائزة أفضل فيلم ألماني، جائزة فيلم كيلدا الفضية، في عام 1985 .

في سياق ذي صلة، على شاشة المسرح الوطني، الفيلم الثالث للمخرج فيندرس وهو"قصة لشبونة".

يقوم الفيلم قصة لشبونة على ثلاثة عناصر رئيسية هي: مدينة لشبونة ذاتها بمشاهدها وأصواتها، وفرقة مريدوبوسا، والسينما.

وبعدّ فيلم قصة لشبونة الذي تبلغ مدته 103 دقيقة، وبالعتين الإنكليزية والبرتغالية، ولغة ثانوية هي العربية، تكريماً لمدينة لشبونة لمنااسبة

منة فضالي تنفي

اعتدائها على صحافية

نفت الفنانة منة فضالي واقعة اعتدائها على الصحافية التي حررت محضراً ضدها في قسم الشرطة، موضحة أنها حاولت إجراء الحديث معها عنوةً بعد تقديمها واجب العزاء للفنان رياض الخولي بوفاة والدته.
وردت الفنانة منة فضالي على الإنتقادات التي وُجّهت لها على خلفية قيامها بالاعتداء على صحافية خلال مغادرتها عزاء والده الفنان رياض الخولي في منطقة 6 أكتوبر وقالت أنها لم تقم بالاعتداء عليها، لكن الصحافية حاولت إجراء مقابلة صحافية معها خلال مغادرتها العزاء وهو ما اعتذرت عنه بسبب عدم معرفتها السابقة بها، فضلاً عن خصوصية مناسبة العزاء.



الأول والأخير في استفتاء "معكم منى الشاذلي"

إختتمت الإعلامية منى الشاذلي آخر حلقاتها في العام الحالي بإعلان نتائج الاستفتاء الذي قام به فريق العمل في برنامجها "معكم منى الشاذلي"، وهو الاستفتاء الإضخم حتى الآن بمشاركة نحو 50 ألف شخص من بينهم مصوتين عبر الإنترنت وجمهور في الشارع تم استطلاع رأيهم بخمس مدن مصرية كبرى عبر أوراق استطلاع الرأي بالتعاون بين البرنامج وطلاب كلية الإعلام بالأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا.

ورغم عدم إعلان الإعلامية المصرية عن أصحاب المركز الأخير بالاستفتاء تجنيا للدرج إلا أن "إيلاف" حصلت على القائمة الكاملة وترتيب التصويت في الفئات المختلفة للتصويت، وبينما تصدر الدكتور مجدي يعقوب شخصية العام جاء المهندس نجيب ساويرس في المركز

الأخير، فيما جاء رئيس المحكمة الدستورية المستشار عدلي منصور رئيس الجمهورية السابق في المركز الثاني يليه رئيس الحكومة السابق المهندس إبراهيم محلب وفي المركز قبل الأخير حلّ الفريق مهاب مميش رئيس هيئة قناة السويس. وفي الاستفتاء الفني حصل الفنان محمد حمادي على لقب أفضل مطرب بينما حلّ تامر حسني بالمركز الأخير، فيما كان المطرب الشاب أحمد جمال هو صاحب المركز الثاني يليه الفنان مدحت صالح والمطرب الشعبي حكيم، وحصلت شيرين عبد الوهاب على جائزة أفضل مطربة بينما جاءت أمال ماهر في المركز الأخير فيما حلت الفنانة انغام بالمركز الثاني بفارق ضئيل عن شيرين عبد الوهاب، وجاءت أصالة في المركز الثالث بينما حلت الفنانة سميرة سعيد بالمركز قبل الأخير. وحصلت الفنانة نيللي كريم على جائزة أفضل ممثلة بينما جاءت في المركز الأخير غادة عادل، وحلّت دنيا سمير غانم في المركز الثاني تلتها منى زكي وفي المركزين الرابع والخامس جاءت أيتن عامر ومنة شليبي على التوالي، فيما نال الفنان ماجد الكدواني جائزة أفضل ممثل عن ظهوره الخاص في مسلسل "تحت

السيطرة"، بينما حل خالد أبو النجا في المركز الأخير، ومن المركز الثاني حتى قبل الأخير جاء ترتيب الفنانين على التوالي أحمد عز، أسر ياسين، حسن الرداد، محمد رمضان، طارق لطفي ومحمود حميدة.

وحصل فيلم "ولاد زرق" جائزة أفضل فيلم سينمائي بينما

تذيل القائمة فيلم "سكر مرّ"، فيما حل بالمركز الثاني

فيلم "شد أجزاء" يليه "أسوار القمر"، بينما جاء في المركز

الرابع فيلم "بنوقيت القاهرة"، يليه فيلم "بيكور" ثم فيلم

"قط وفارّ"، فيما جاءت مسرحية "غيبوبة" للفنان أحمد ديبير

عمل مسرحي وحلت مسرحية "غيبوبة" للفنان أحمد ديبير

بالمركز الأخير، فيما جاءت مسرحية 1980 وانت طالع التي

يقدمها مجموعة من الشباب بالمركز الثاني ومسرحية

"رئيس جمهورية نفسه" بالمركز الثالث تلتها مسرحية

"روح" ثم "انا الرئيس".

هذا وتصدر فريق "كايروكي" نتائج الاستفتاء لأفضل فرقة

بالأندرهاغوندUnderground، فيما حل فريق "بلاك تيم

Black Tima" بالمركز الأخير، وفي المركز الثاني جاء فريق

"شارمفورز"، تلاه فريق "مسار إجباري".