

الغربة تصنع التحدي والابداع والعمل الجاد

لبنى كمر لـ (العراقية): الاغنية المحلية تطورت ولها صدى عربي واسع

فنانة طموحة، لازالت تعمل بجد ومثابرة للأرتقاء بنشاطاتها، من أجل الوصول إلى النجومية على المستوى العربي، خصوصا بعد أن أستطاعت شقيقتها" ميس كمر" من الوصول إلى النجومية والمشاركة في اعمال عربية وخليجية، بداياتها كانت مع الرياضة والموسيقى، لكنها تركت الأول لتواصل مشوارها في مجال الفن والموسيقى والغناء،مواليد بغداد التي لازالت تحلم بالعودة إليها ، وهي منذ سنوات بعيدة عنها، بسبب أوضاع البلاد ، تلك هي الفنانة " لبنى كمر" التي أجرينا معها هذا اللقاء، لتتحدث عن أعمالها الفنية وأهم المحطات في مشوارها الفني، قلنا لها:

الحوار: حاورها / جاسم حيدر

* اين انت الآن؟

- حاليا مقيمة في لبنان، ولو لا ظروف البلد، لتمنيت العيش في بغداد، المدينة التي أحببتها وعشت فيها أجمل سنوات عمري.

* كيف تنظرين للاغنية العراقية في وقتنا الحاضر؟

- الاغنية العراقية تطورت واصبح لها صدى عربي واسع، فاللون العراقي حاليا فرض نفسه في الدول، وهناك معجبين كثر بالأغاني العراقية.

* ماذا تقولين عن الغربة، وأنت تعيشين هذه الغربة؟

- الغربة مرة كما يقال، للأسف اغلبنا نعاني منها رغما عنا، رغم ذلك الغربة تجعل منك أنسانا متحديا للظروف لتبضع وتعمل أكثر.

* لمن تسمعين من المطربين؟

- استمع لأغاني كاظم الساهر، وعبد المجيد عبدالله حيث يستهويني فنهم وكل اغانيهم تقريبا ، كما استمع لغيرهم ولكل صاحب صوت وأغاني جميلة وراقية.

* ما هو رصيدك من الأغاني؟

- لدي نحو 11 اغنية ٨ منها مصورة فيديو كليب وعرضت على القنوات و٣ منهم اوديو ، ولعل أكثر أغنية أشتهرت لي هي اغنية" شبيك شارب شي حبيبي" رغم أنني لم أتوقع لها النجاح وكنت مترددة في غنائها.

* هل هناك أعمال فنية، جمعتك مع شقيقتك ميس كمر؟

- نعم، شاركنا معا في مسلسلين وهما" متى ننام" و" بقايا حب" وهو من إخراج حسن حسني، وهما من بين مسلسلات شاركت فيها لوحدي، من بينها مسلسل " ميليشيا الحب" مع المخرج فاروق القيسي، ومسلسل" نعم يخفى القمر" إخراج اركان جهاد، و رجال وقضية، بقايا حب" مع المخرج حسن حسني، ومسلسل"قميص من حل" ذيب "مع المخرج علي ابو سيف، ومتى ننام "مع المخرج محمود السوري.

* كيف تقيمين دور نقابة الفنانين؟

- للأسف دور نقابة الفنانين بالكاد يذكر، فنتمنى ان تعمل وتقدم أكثر خدمة للفنانين، وهذا لا يتحمله نقيب الفنانين أو أعضاء النقابة إنما الحكومة لكونها لا تدعم الفنان ولا تهتم بنقابتهم أيضا.

* أبتعادك عن بغداد، كم مضى عليه؟

- ثمانية سنوات تقريبا، وأنا بعيدة عن بغداد التي أحببتها كثيرا، لكن العام الماضي زررتها وشاركت في عمل مسرحي وبقيت فيها نحو شهر، وأجريت خلال هذه الفترة عدة مقابلات تلفزيونية لفنانات عراقيات، كما شاركت في تصوير فيديو كليب، ومن ثم غادرتها من جديد، مع ذلك اشتاق لبغداد دائما والعيش فيها،لأن لدي فيها أجمل الذكريات.

* ما هي آخر أعمالك الفنية؟

- آخر عمل مسرحي لي هو مسرحية" ودعت حبك"

شاركت فيها العام الماضي ببغداد، وآخر اغنية لي هي اغنية" دخيلك" وهي من كلمات وألحان علي صالح وهي ستوزع قريبا .

* ماذا تقولين لجمهورك في العراق ؟

- اقول لهم جميعا، أعتذر منكم عن غيابي عنكم،ولكن سأعود إليكم قريبا وبقوة من خلال أعمال جديدة كالبوم غنائي وعمل عربي جديد، لأنكم تستحقون كل جديد.

* ماذا عن الملحنين الذين تفضلين التعامل معهم؟

- تعاملت مع ملحنين كثيرين، ولكل منهم لونه الخاص، وكل يدع بطريقته،لذلك تعاملت مع الكثيرين ولا أغرب في خسارة أحدهم.

* ما مدى تعاون شقيقتك الفنانة ميس كمر معك؟

- شقيقتي ميس، من أكثر الناس الذين يدعمونني، وهي تشجعني باستمرار، وفي أغلب أعمالي التصويرية مثل الكليبات هي تتواجد وترافقني عن قرب، بل وتشرف على اعمالي أيضا.

* بداياتك متى وكيف كانت؟

- بداياتي كانت كلاعية، وطالبة بمدرسة الموسيقى والباليه منذ كنت في السادسة من العمر،وأحترفت للعب والموسيقى وكنت أشارك في الحفلات المدرسية التي تقام في المناسبات العامة، وبعد أن أكملت دراستي، قمت بتصوير أول فيديو كليب بعنوان" سلاب الروح" وبعده توالى الأعمال.

* هل كنت تمارسين لعبة كرة السلة أو التايكواندو؟

- لا كنت لاعبة جمناستك، حيث كنت انتهي من دراستي الصباحية بمدرسة الموسيقى والباليه، كنت أذهب عصرا لممارسة رياضة الجمناستك، وتدربت على يد مدرب روسي وبالفعل حصلت على بطولات والقباب عربية ودولية وأهمها حصولي على المركز الثالث في بطولة اسيا في الصين وأكثر من لقب عربي بالمركز الاول والثاني ومحليا كنت افضل لاعبة وبطلة العراق بالمركز الاول بالجمناستك.

* غير الغناء والفن، ماذا عن هواياتك؟

هوايتي الرياضة لا سيما وأنا أنتمي لعائلة رياضية، فخالي أي شقيق والدتي هو"مهدي محمد صالح "حكم دولي كرة قدم، ووالدي رباع دولي سابق واولاد خالي سباحين دوليين .

* كلمة أخيرة؟

أتمنى ان تستقر أوضاع العراق، ويعم الأمن والسلام في جميع مدن العراق، لنعود ويعود اليه جميع اهله، لنعيش معا بهوء، وشكرا لجمهوري العزيز الذي يتابعني والشكر موصول لـ(العراقية) لمتابعها نشاطاتي.

المعهد العراقي يستعد لإنتاج فيلم وثائقي جديد

بعد فوز فيلمه 4 يستعد المعهد العراقي وجمعية مراقبة حقوق الانسان في كربلاء لإنتاج فيلم وثائقي جديد يتكلم عن أهم الانتهاكات التي يتعرض لها الصحفي في التظاهرات والبيئة الخطرة ضمن مشروع (تعبير) الذي يهتم بالصحفيين وكيفية تثقيفهم في الدفاع عن حقوقهم. وقال المدرب في برنامج (تعبير) هادي الموسوي "نقرب من نهاية إنتاج فيلم وثائقي يتكلم عن أهم الانتهاكات التي يتعرض لها الصحفي في التظاهرات والبيئة الخطرة ومنها ساحات الحروب وكيفية محافظة الصحفي على سلامته في تلك البيئة". وأوضح الموسوي " أن المعهد العراقي الذي مقره واشنطن ولديه فروع في لبنان والعراق أطلق مشروع (تعبير) الذي يهتم بالصحفيين وكيفية تثقيفهم

في الدفاع عن حقوقهم من خلال إقامة ورش عمل لعشر منظمات بواقع ثمان محافظات فضلا عن قيامها لمسابقة الأفلام الوثائقية التي أنتجتها المنظمات المشاركة. مبينا أن محافظة كربلاء قد فازت بالمرتبة الاولى بهذه المسابقة عن فيلمها الوثائقي (فور4) الذي يتحدث عن أهم الانتهاكات التي يتعرض لها الصحفيين وكيفية محافظة الصحفي على سلامته. منوها الى "أن الفيلم الفائز بالمرتبة الاولى من سيناريو الاعلامي محمد علي الربيعي والعلاقات العامة لهادي الموسوي والإخراج للفنان علي الأعرجي والمونتاج حسين البايوي والأنتاج لجمعية مراقبة حقوق الانسان في كربلاء ومنظمة (سيدي اس)السويدية وهو ذات الكادر الذي يتولى تنفيذ الفيلم الجديد "

ثلاثة أفلام عراقية في مهرجان الدار البيضاء

صانعي الأفلام والفعاليات السينمائية المغربية والأجنبية». من جهته قال الفنان انس عبد الصمد، رئيس لجنة اختيار الافلام في الشرق الاوسط وشرق آسيا، لـ«الصباح»، إنه «تم اختيار ثلاثة افلام عراقية للمشاركة في المهرجان، بعد ان تقدم 14 فيلما قصيرا»، مبينا ان «الافلام هي: قطن للوأي فاضل، الطابق الرابع لمالك صالح، ميسي بغداد لسهيم عمر خليفة». بدوره عبر المخرج لوأي فاضل عن سعادته بمشاركة فيلمه «قطن» في المهرجان، مبينا ان «الفيلم حصد أكثر من سبع جوائز من عدة مهرجانات دولية وعالمية». اما مخرج فيلم «الطابق

انطلقت الدورة الأولى لمهرجان الدار البيضاء الدولي للفيلم الأمازيغي بالملكة المغربية تحت شعار «الأمازيغية.. ملتقى الثقافات»، بمشاركة أكثر من 10 دول من بينها العراق، ويستمر لخمس إيام متتالية تحت إدارة مجموعة من الفعاليات الفنية والتقنية من ذوي اوضح مدير المهرجان خالد بيشو ان «المهرجان يهدف الى تعريف الجمهور البيضاوي الواسع بالسينما العالمية في تنوعاتها، وبالتجارب الأمازيغية بعموم شمال افريقيا وبقية مناطق ودول العالم، لإثارة النقاش وتبادل النظريات الفكرية والثقافية بكل ما تحتويه مع

ميريام فارس تكشف جنس مولودها

بعد أن أعلنت خبر حملها عبر صفحتها على موقع التواصل الاجتماعي "إنستغرام"، عبادات الفنانة ميريام فارس لتعلن جنس مولودها القادم بتغريدة عبر صفحتها الخاصة على "تويتر" قائلة: "أنا في لندن خيارى المفضل للتسوق، لكن هذه المرة ليس لي فقط، بل لطفلي الأول الذي بدأ يأخذ النصيب الأكبر، وأرفقت التغريدة بإشارة لجنس المولود بـرمز "صبي". فيما انتهالت عليها التهاني من المتابعين.

حورية فرغلي تنفي زواجها السري

إنزعجت الفنانة حورية فرغلي من انتشار الأخبار حول زواجها السري من أحد رجال الأعمال وهو الخبر الذي انتشر بشكل كثيف بعدما ذكرته أحد البرامج التليفزيونية الفنية. وأكدت أن الزواج ليس أمراً مخجلًا لتخفيه، مشيرة إلى أنها ستعلن هذا القرار لجمهورها فور اتخاذه. من جهة أخرى، تستعد "فرغلي" لفيلمين سينمائيين جديدين خلال العام المقبل بالإضافة إلى تصوير جزء جديد من مسلسل "ساجرة الجنوب" المعرض حاليا على شاشة mbc.