

## كرهم وصفي يقوء

## «جيشا موسيقيا» لصنع الحياة

## مهند محسن ينهي عقءه بالءراضى مع روءانا

أوضح الفنان العراقي مهند مهند محسن انه فسء عقءه مع شركة روءانا وءاى هذه الخطوة من الفنان العراقي بسبب وانه للأسف فأن هذه الشركة تعمل مع بعض الاشءاء وتقدم لهم الدعم الكبير وتترك الآخرين ، وهنا لا أريد أن أذكر الاسماء كون الجميع فنانيين وأصءاء لنا ، ولكن المطرب العراقي لاىلقى الدعم والاهءام كما يءلقى المطربين اللبناىيين أو المصريين أو الخليءيين بسبب ظرف العراق المءلفة ، حيث أن المطرب العراقي لا يءلقى الدعم فى بلءه الأ القليل الناءر ، وهذا مما ينعكس على الفنان العراقي فى الأماكن الأىرى ، وأن الأنشطة الأىرى الءى نلاحظها من المطربين العراقيين هي أءهءاء شءصبة وليس دعمًا من شركة روءانا ، وأنا يقىء مع هذه الشركة أربعة سنوات ولم أءقق الطموء الكامل ، وأناما ءققت الشئ القليل ، ولم ءءمنى هذه الشركة بالمفهوم الءى ءءم فيه الفنانين العرب الأىريين .

وفى ءآ السياق اكء محسن ان المقام العراقي ءراث غزير وبحر ءسءطيع أن ءعرف منه الكثير ، كما ءسءطيع أن ءصنع منه موروئا كاملا ، وأن الءى ءرس أو غنى المقام العراقي ءكون الامورعليه بسيطة وسهلة ، كون المقام العراقي يءءا الى ءنءرة قوية وصوت رءيم ، ومن ضمن مطربي المقام العراقي الءى انا أسءمع اليهم الفنان الكبير يوسف عمر والفنان الكبير محمد القبنءي ، وكذلك الفنان ءسين الاعظمى ، وأيضا الفنانة فريءه الءى ءعتبر ءالة ءاصة وأنءاز كوئها أمراءه وءغنى المقام العراقي .



يعكف قاءء الفرقة السمفونية العراقية المايسترو كريم وصفى، على ءنسيق لءنظيم أكبر ءءمع لءاملى الآلات الموسيقية فى العراق. هذا الءءمع الءى ءوضع له الآن السمساء الأولى، يءمل رسالة مفاءها أن العراق الءى يشءء ءالياً أكبر ءءمع لءاملى الأسلءة ءواق للحياة وللسلام.

كريم وصفى، قال إن ءلمه أن يقوء أكبر ءءمع أورءسءرالى يضم مءءرفين وءير مءءرفين ليكونوا "جيوشا موسيقية مءملة بكل أنواع الآلات الموسيقية وعءاءها الصوت".

وصفى اءءبر الموسيقى ءالة إباءعية ءعبيرية ءهءب النفس وءركز ءءقة بها، واءءبر أيضا أن الإنسان العراقي "كونى ويءترم السلام رغم ءءم ءءقيق سلام ءائم منذ الأزل، لءلك ءءمع مءل هذا هدفه ءءقيق السلام النفسى"، كاشفاً عن أن الءءمع سيقم بشكل ءورى كل شهر. الجءير بالءكر أن المايسترو كريم وصفى ءما كل من يريد المشاركة إلى ءسءجيل اسمه بانءظار "الميليشياء الموسيقية الأولى من نوعها"، على ءءقوله.

رهان وصفى قء يءء فى العراق. ويقول إنه يكافء من أجل مساعءة الناس على اسءءءار طاقءهم الإيجابية. يباء ءلك صعبا للءاية فى ءالة العراقية، وءءول ءون أن ءفعل

## كيم كارءاشيان ءضع مولوءها الءانى



وضعء نجمة ءلفزيون الواقع كيم كارءاشيان مولوءها الءانى بمسءنشفى سايناي بلس أنءلوس. فاءءقءلء العائلة بالءغريءاء ءرءيباً بقءومه علماً أن اسمه لم يعلن بعء. فقء عرءء "الوالءة" البالغة من العمر 35 عاماً معلنة الءبر السعيد على صفءها الرسمية على "ءوئىءر" وأيضا على "فيسبوك"، وءءب على الصورة الءى نשרءها وءباء فيها يءها

## ءاليا البءيري ءعءزر عن "ءوش بءيعة"

الفئانة ءاليا البءيري عن ءءربءها المسرحية الأولى "ءوش بءيعة" والءى كان يقءرض أن ءقءم على ءءبة المسرح الكومبيء الءابع للءولة. وءاء اعءءارها مءاءنا بعء ءماسها السابق لءوء ءءربة المسرح، علماً بأنه سيقم ءعليق العرض ءى ءرشيخ فئانة أخرى ءقوم بءور البطولة مما سيقسبب فى ءأىره ءاصة وأنه كان يقءرض أن يقءم فى الشهر المقبل. هذا وءسءء "البءيري" للسفر إلى بءى من أجل ءضور فاعليات ءورة الجءيءة من مءرءان بءى السينمائى ءولى على أن ءباء قور عوءئها ءلساء عمل الجءة الءانى من مسلسلها "بوءمياء زوءة مفروسة" الءى عرِضَ جرنه الأول ءلال شهر رمضان الماضى.

## غاءة عبء الرازق ءبءا "الى اءءشوا ماءوا"

بءأء الفئانة غاءة عبء الرازق ءصوير أءء أفلامها السينمائية "الى اءءشوا ماءوا" الءى ءعود من ءلاله للسيمنا بعء غياب ءام أكثر من عامين. ءءبه محمد عبء الءالق. يءرءه إسماءيل فأروق ويشارك فى بطولءه سلوى ءطاب، عبير صبرى وعءم من الفنانين الشباب، فيما سيقسءغرق فريق العمل نحو شهر للإءءهاء من الءصوير الءى سيقم بالءامل ءاىل مصر. هذا وانءلق الءصوير ببلاءوءها مءيئة الإءءا الإءامى، فيما اءفقت عبء الرازق مع المءرء على ءءول ءصوير لا يءعارض مع مشارءءها بءضوية لءئة ءءكم "اراب كاسءنء" ءىء سءءصل على إءازة من الءميس للسبء للسفر إلى ببيروء من أجل المشاركة فى ءلقات الءصفياء النءائية من البرنامء. وفى سياق مءصل قءرء الفئانة غاءة عبء الرازق ءءقف عن الرء على أى شائءاء مءربطة بءياتها الشءصبة أو علاقاءها بالمءيطين بها عبء وسائل الإعلام بسبب الإساءة الءى ءعرضء لها ءلال الأيام الماضية، ءاصة فيما يءعلق بالأءبار عن طليءها محمد فوءه المءبوس على ءمة قءصبة رشوء.

## إرءفاع وءيرة ءءءى فى الءلقات المباشرة من The Voice

ءرءفع وءيرة ءءءى ويءزاء ءبس الأنفاس ءلقة بعء أخرى من البرنامء العالمى "the Voice" بصيغءه العربية على MBC1 و"مبى مصر". وفى ءاىء الءلقات المباشرة، اضطر كل من المءرءيين- النجوم الأربعة كاظم الساهر، شيرين عبء الوهاب، صابر الرباعى وعاصى ءالانى إلى الءلى عن أءء المشتركين من فرقهم، لءسءمر 12 موهبة فى الءلقة المقبلة، أى 3 مشتركين فى كل فريق.

بءأء رءلة المنافسة مع "فريق صابر" ءىء ضمن مءزة الفضلاوى ءأله بءصويت الجمهور، وأنقء صابر كل من عبوء برمءا ومءرزية الطويل. وفى "فريق عاصى"، ءأهء نبرى بن قاعة الءى ءصلء على أعلى نسبة ءصويت من الجمهور، وأنقء عاصى كل من عمر ءين، وعلى يوسف. وفى "فريق كاظم" ءأهء نءاة رءوى بءصويت، وأنقء كاظم كل من كريسءين سعيد ورضوان صاءق. وفى "فريق شيرين"، منع الجمهور صوءه لءءاء عوءة، وأنقءء شيرين غسآن بن إبراهيم، وإياء بهاء



## ماءا فعلىء هيفاء

## فى ملهى ليلي بالمغرب؟

رغم مرور ءلائة أيام على إءيائها ءفلاً غنائياً فى أءء الملاهى الليلية بمءيئة الءار البىضاء المغربية، إلا أن النقاش لا يزال يسءمر فى الشبءاء الاجتماعية ءول اللباس الءى أءيت به المغنية اللبناىئة هيفاء وهبى هذا الءفل، وكءا أءمنة الءضور الءى بلغت مسءوى ءيالياً.

هيفاء وهبى الءى ءلىء بالمغرب وأءيت ءفلاً ءقاؤء من ءلاله 600 ألف ءرهم مغربى، (ءوالى 61 ألف ءولار)، ءلقت ضءبة فى مطار محمد ءامس، إءاءءشء العشراء من معءبيها، وءملوها فوق "العمارية"، وهى إطار ءءشبى مزين ءجلس فيه العروس عاءة. وكما كان مءوقعا، ءلق لباس المغنية ءالة من الجءل، فزياة على قصره، ظهر كما لو أنه شفاف ويظهر أجزاء جسءها الأكثر الءميمة، غير أن النجمة رءء على هذه الشءوك، بنشرها لصورة فى انسءءرام وهى ءرءى اللباس نفسه، إء بيئت صورءها أن اللباس لم يكن شفافاً بالءامل. ورءء المغنية على الانءقاءاء الكبيرة الءى طالءئها من عءء كبير من المغاربة، بالقول: "الناءءون يساعءون بءضهم البعض. إنهم يءمسون، يلهمون، ويءفعون بءضهم البعض، أما الفاشلون فلا يفعلون سوى الكره، اللوم، والشءوى".

وكانء أءبار ءثيرة قء ءم ءءاولها عن إلغاء الءفل الءاص بهيفاء بسبب ءءوقها من سمةء الملهى الءى اسءءعائها، غير أنها نשרء قبل الءضور، مقءع فيءيو على انسءءرام، أكءء من ءلاله ءضورها للءفل، وأنها سعيدة بالءضور فى المغرب، وءلك ءون أن ءأاثر بءملة اقءراضية، ءما ءلالها نشطاء مغاربة إلى منعها من الءضور. وقء بلغت أءمنة الءضور للعرض مسءوى قياسي، إء وصل ءءز طاولءة وأءءة إلى ما بين 30 و50 ألف ءرهم (ما بين 3 و5 آلاف ءولار)، ورغم ءلك، غصءء ءنباء الملهى بالءعءم من المءفرءين الءين أصروا على الءضور.

