

مسلسل البنفسج الأحمر منحنى النجومية

تمارا جمال ـ (العراقية) الفن حبي الأول والأخير والزواج بعيد عني حالياً

تذمو الموهبة لدى بعض الفنانات العراقيات بالفطرة مصدوبة بالجرأة التي يمتحن بها فتلك الفتاة تدخل عالم فن التمثيل ومع مرور الزمن تكتسب الخبرة وتزيدها المعرفة بأسرار المهنة في هذا المجال ومن بين تلك الفتيات دخلت الشابة الجميلة (تمارا جمال) هذا العالم الذي أصبح ملاذها الأخير ولامنّاص من الابتعاد عنه وقدمت روعة الأداء وهي تتنقل بفترة وجيزة من مسرح الطفل الى الأعمال الدرامية العراقية .

كانت إطلالتها الأولى في بطولة مسلسل (أسرار الرجال) للمخرج أكرم كامل ومع نجوم الفن العراقي بهجت الجبوري وسعد محسن عام 2006 وأخرها في (البنفسج الأحمر) للمخرج فارس طعمة التميمي تؤدي دورها المهم في شخصية الفتاة (مختفى) الشريرة والتي تعمل مع عصابة خطف وقتل الضحايا.

العراقية أجرت هذا الحوار معها

العراقية ـ حوار / حمودي عبد غريب

***كيف كان قدومك لفن التمثيل؟**

كنت أرتاد دائرة السينما والمسرح مع زملاء لي في معهد الفنون الجميلة ببعض الاحتفالات التي كانت تقام فيه وذات مرة تمت مفاتيحتي من قبل المختصين في الدائرة للمشاركة بعروض مسرحية تخص الطفل ووافقت على ذلك وكانت أعمالي في البدء (الثعلب الماكر) و(الأرنوبة الطيبة) وعرضت على خشبة المسرح الوطني ويومها جاءت لي الفرصة لأجد نفسي في أحد الأعمال العراقية لحاجتهم لعنصر نسائي تتطابق مواصفاته بي وكان مسلسل (أسرار الرجال) للمخرج أكرم كامل عام 2006بأكورة أعمالي واستمر التواصل وكانت تجربة ناجحة. *وماذا بعد عام 2006 ـ مررت بطروف صعبة جدا«كياقي العراقيين في تلك الأعوام وتكرت دراستي وأصبحت مع أهلي لانطيق العيش لوضعنا العام فقررنا السفر حيث سوريا ولكن نحن لسنا غرباء عن هذا البلد الجميل لكون والدتي سورية الأصل ومولودة في مدينة (حمص) وكان سفرها اجباريا بعد فقدان والدي وهناك فتحت أبواب جديدة لي ففي عام 2010 بادر الفنان الكبير (طه علوان) الى أن أشارك في مسلسل (آخر الملوك) للمخرج حسن حسني وكانت شخصيتي هي (رازقية) فتاة تربت وترعرعت في أحد الملاجئ ومضى مشواري مع فن التمثيل وأصبحت معروفة بين الوسط الفني القريب مني .

*** أعمال درامية أعطتك الشهرة والنجومية؟**

لعبت أدوارا مهمة جدا في عدد من الأعمال الدرامية العراقية منها (فاتنة بغداد) عن قصة حياة الفنانة الراحلة (عفيفة اسكندر) وشخصيتي فيه (الراقصة سميرة) وكان الإداء جيدا أعجب المشرفين على العمل ثم جاءت لي

فرصة للمشاركة بالمسلسل الرائع (أبو طبر) وهي فرصة كبيرة لي ولعب احد الأدوار الجميلة فيه ومع المخرج حسن حسني لي تجربة مهمة بمسلسل (ميم ميم)ثم مشاركتي بمسلسل (سامكو) بشخصية(الطيببة سناء) التي تحب الناس والخير والسلام ومساعدة الآخرين حتى جاء دوري المتناقض له بذات العام 2014 بمسلسل (البنفسج الأحمر) وهو دور الشريرة الخادمة (منتهى)تحب نفسها وتكره الغير وتقتل وتخطف مع عصابة خطيرة وهو عمل مهم أفاد نجوميتي وعرفني للكثير ممن التقيهم في الأماكن العامة وهو بحق الضوء الأخضر في نجوميتي من جديد وحاليا» لي مشاركة بالعمل الدرامي (أرائق الرمال) للمخرج رضا المحمداوي.

***أين أنت من المسرح العراقي ؟**

ليس لدي أي عمل مسرحي جاد وأنا كنت مهتمة بالفن الكوميدي وذلك لمشاركاتي المسبقة في عدد من المسرحيات الشعبية ومنها مسرحية (حمدان عدل وكيل على البرلمان)وكثرت المشاركات في المسارح الشعبية وكانت تدر على بالفائدة كثيرا" وكذلك الاستفادة من خبرة نجوم كبار معي في هذه الأعمال ثم جاءت مشاركتي في (سبايكي مودرن) من قناة السورية وعملت في (حرب وكمر) وهو عمل ريفي كوميدي من بطولتي وايضا فننق قدري وكلها تجارب أضافت لي الفائدة لمسيرتي الفنية.

***ما الذي يشغلك في حياتك الاجتماعية ؟**

ـ أنا غير متزوجة وأعيش مع أختي وأمي ويشغلني البيت فقط وترتيبه من الديكور ومستلزمات الأثاث وأشعر بالسعادة وأنا داخل منزلي ومعزولة وقليلة التردد على الآخرين والخروج. *ماذا تقولين عن متابعة للشأن الفني عبر الشاشة؟ ـ لا أخفي عليكم المسلسلات العراقية متابعتها قليلة أنما فقط أشاهد أعمالي للوقوف عن السلبيات والإيجابيات

بأداءء الشخصية لتي اديتها ولكن انشغل بمتابعة الأعمال التركية لأنها تطورت ومن الممكن ان استفيد منها من خلال أداء الفنانات فيها وأثناء متابعتي لبعض الأعمال العراقية التي يقال عليها كوميدية وجدتها لاتنفع بشيء لا بالمضمون ولا بالفكرة ولكن فقط خسائرها المادية هي الحاصل الأخير.

***ماذا يعني لك فن التمثيل ؟**

فن فيه من الغرابة والعجب وجميع الممثلين في أي عمل يتركون خصوصاتهم مهما كانت التي يملون بهالخارج العمل ليكونا صديقين ويلتقيان داخل العمل وكل من يفرقهـم القدر يتصالحان بالموقع (الكليشن) وهذه أمور تحدث في مجتمعنا كثيرا" وفي المجالات كافة وأحد الفنانين تقدم لخطبتي ووافقت لكن عش الزوجية لم يتحقق لظروفنا الخاصة ولكن شئت الظروف بعمل فني جمعتنا حكاية حب وغرام لنتزوج في التمثيل فقط .

***من هم المقربون لك**

من الوسط الفني ؟

ـ الكل أحبتي وأصدقائي وهناك من يعمل ضدي من العنصر النسوي لذلك أقيمت صداقاتي مع الرجال الأوفر حظا لي بعد أن عرفت أن أحدى صديقاتي التي كنت متخاصمة معها لم تعط رقم جوالي للمخرج الذي طلبني بأحد الأعمال وبعد الحصول عليه قال لي المخرج الكل قال لانعرف (تمارا) فهل هذا معقول .

***الحب في هذا الزمن ؟**

ـ مسكين الحب قد تلوث بشيء يقال عنه الشك القاتل وهذا ما يجرح الجميع من العشاق واستمرار حياتهم بسلام .

***بلد تودين زيارته الآن ؟**

ـ بلد والدتي الحبيبة سوريا الساحرة الجميلة

يارب يحميها من الأعداء.

***هل هنالك من تقدم لطلب يدك للزواج ؟**

ـ هم كثيرون ولكن منهم من قالها بالقول ولم يتمكن والآخرون رفضتهم لعدم توفر الشروط اللازمة بهم وحاليا" الفن هو حبيبي الأول والأخير والزواج بعيد عني بالوقت الحاضر.

*** الفنانة القريبة منك دائما؟**

ـ الفنانة الرائعة (انعام الربيعي) هي من ساعدتني بالكثير من الأمور.

***كيف تصل الفنانة الى النجومية ؟**

ـ بذل الجهد المتواصل والموهبة التي تساعدنا في تذليل الصعاب وأنا استخدمت طريقتي للوصول الى غايتي هو الجهد والعمل المتواصل واحترامي لكل ما يريده مني العمل لأداء مهمتي الفنية باحترام وتوجيهات المخرج هي الصائبة .

***شخصية تودين أن**

تؤديها في عمل درامي ؟

ـ أمنيتي تجسيد قصة حب عنيفة وحزينة من واقع مجتمعنا العراقي فيها الحزن والمصاعب والمشاكل لتنتهي بنهاية سعيدة بعد صراع كبير بين كل أطراف القضية .

***آخر عمل فني لك؟**

ـ اشتراكي بالمسرحية الكوميديية (شنو الفيلم) للمخرج د.حيدر منعثر وبطلة ايدارضي وعبد الرحمن المرشدي وعرضت على خشبة المسرح الوطني.

***هل لديك ما تودين قوله في ختام اللقاء؟**

ـ شكري لكم من القلب وتحياتي لكل من كان صاحب الفضل على (تمارا جمال) ومحبيي للجميع وشكرا" لصحيفة العراقية.

نزلة برد تمنع سميرة سعيد

عن ليلة الصداقة Star Academy

الوهاب الدوكالي على الحديث مع الحضور قبل بداية الحفل عن اقامته في مصر بداية الستينات قبل عودته للمغرب وصناعة اسمه في مجال الغناء، وحرص خلال تواجده على المسرح على مداعبة الفنان سمير صبري وإعلان حبه لتناول الكشري المصري من احد المطاعم الشهيرة بوسط القاهرة. وقدم الدوكالي بمصاحبة العود أغنيات "سوق البشرية"، "بعادك على عيني"، "مرسول الحب"، و"الله حي" ليختتم الفاصل الغنائي بتصفيق حاد من الجمهور والحضور.

بالإضافة إلي وزير الثقافة المصري ووفد الفنانين المغاربة الذي يزورمصر حاليا ويضم نحو 33 فنان مغربي. الحفل الذي قام النجوم بالغنا فيه بمصاحبة فرقة عبد الحليم نويرة للموسيقى العربية بقيادة المايسترو صلاح غياشي بدأ بفاصل غنائي للفنانة غادة رجب التي قدمت اغنيتي "دارت الأيام" و"تاوبالك" ثم صعد على المسرح الفنان المغربي إبراهيم بركات حيث قدم اغاني "أنا لك على طول"،"اسبقني يا قلبي"، و"يا ليالي العيد". وحرص الفنان المغربي عبد

منعت نزلة برد أصيبت بها الفنانة سميرة سعيد مشاركتها في الحفل الغنائي الكبير الذي احتضنته دار الاوبرا المصرية في ليلة الصداقة المصرية المغربية والذي استمر لأكثر من 3 ساعات وتم بثه على شاشات التلفزيون المصري.

قدم الحفل الفنان سمير صبري حيث بدا بعزف السلام الجمهوري لمصر والمغرب واستهل بعرض فيلم تسجيلي عن العلاقات التاريخية بين البلدين، فيما حضر الحفل سفير مصر بالمغرب وسفير المغرب بالقاهرة

بوسي تكرم

مي نور الشريف "صاروخ ورق"



فيما اختاروا ان تكون بوسي الشريف جائزة والدها الفنان الراحل نور الشريف عن فيلم "توقيت القاهرة" المشارك في فاعليات الدورة الاولى من مهرجان قسطنطينة بالجزائر من والنها الفنانة بوسي التي تشارك في فعاليات. واختارت إدارة المهرجان التي منحت تكريماـت شرفية للأفلام المشاركة بحفل الافتتاح ان يسلم كل فنان فريق عمل فيلم مشارك الجائزة الشرفية،

تسلمت الفنانة الشابة مي نور الشريف جائزة والدها الفنان الراحل نور الشريف عن فيلم "توقيت القاهرة" المشارك في فاعليات الدورة الاولى من مهرجان قسطنطينة بالجزائر من والنها الفنانة بوسي التي تشارك في فعاليات. واختارت إدارة المهرجان التي منحت تكريماـت شرفية للأفلام المشاركة بحفل الافتتاح ان يسلم كل فنان فريق عمل فيلم مشارك الجائزة الشرفية،

شيماء قاسم ملكة لجمال العراق

توجت العراقية شيماء قاسم ملكة لجمال العراق لعام 2015 في أول مسابقة معتمدة دوليا، وفي حدث تشهده البلاد للمرة الأولى في التاريخ، قامت مؤسسة المدى للثقافة والإعلام بتنظيمها.

الوصيفتان

لجنة التحكيم في المسابقة، وبعد انتهاء مرحلة تصويت الجمهور، اختارت المتسابقة شيماء قاسم ملكة لجمال العراق لعام 2015، من بين تسع متسابقات. وقامت مديرة مؤسسة المدى غادة العاملي بتقليد المتسابقة شيماء قاسم بتاج الملكة للعام الحالي. ونهب لقب الوصيفة الأولى إلى المتسابقة فرح نصير الحداد، والتي ستمثل العراق في مسابقة ملكة جمال الكون في المكسيك لعام 2016، فيما فازت المتسابقة سوزان عامر بلقب الوصيفة الثانية.

واختار لجنة التحكيم في المسابقة المتسابقة فرح الصافي (MISS) المدى، والتي ستمثل العراق كسفيرة في مسابقة ملكة جمال



عراقية. وستمتع الملكة شيماء قاسم بالعديد من الجوائز التي اكنسبتها بعد فوزها بالمسابقة، من بينها زيارة تعريفة إلى ماليزيا لعشرة أيام.

من جهتها قالت الملكة شيماء قاسم إن "هذا الفوز يمثل تحدياً بالنسبة إلينا لإثبات أن العراق ما زال بلداً للجمال والثقافة في مواجهة الإرهاب والعنف، مبينة أن " فوزها رسالة إنسانية ستنتقل من خلاله لتقديم هذه الرسالة إلى العالم لتمثيل العراق أفضل تمثيل".

مسابقات دولية

وأوضحت مديرة مؤسسة المدى غادة العاملي رئيسة لجنة الحكم " أن أهمية هذه المسابقة بالنسبة إلى المجتمع المدني هي أنها فتحت بوابة للسلام وللحرية والجمال، وبات بإمكان العراقي عبرها أن يمارس حقوقه الدستورية في نشاطات مدنية ومجتمعية تدعو إلى التعايش السلمي".
أضافت إن "الجمهور اختار الجمال والأناقة والحضور والثقافة، ولم يكن يفكر بمحاصصة ولا أديان ولا أعراق.. كان يفكر بالجمال فقط، إنهم توحدا في اختيار شابة ستمثلهم خارج العراق، لتنقل صورة جميلة عن البلد".
وأشارت إلى أن "الملكة شيماء قاسم ستشارك في مسابقة ملكة جمال العالم التي ستقام في أندونيسيا"